

Compte rendu de l'Assemblée générale de l'association GIRAF-IFFD
Samedi, 20 juin 2015
Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle, Paris

Début : 10h

Fin : 14h

Présents : Julien Beaufiles, Agathe Bernier-Monod, Valérie Dubslaff, Henning Fauser, Pierre-Yves Modicom, Naomi Truan, Maude Williams et Bérénice Zunino.

Excuses et procurations : Katell Brestic, Robin Caballero, Ariane D'Angelo, Florent Delporte, Etienne Dubslaff, Claire de Bigault de Cazanove, David Chemeta, Agnès Grivaux, Delphine Klein, Eva Kübler, Nathalie Le Bouëdec, Annette Lensing, Paul Maurice, Léa Renard, Silvia Richter, Philipp Siegert, Fabien Theofikalis, Marine Viale, Alice Volkwein, Slaven Waelti, Nicholas Williams.

Plan du PV :

I. Bilan moral

II. Bilan financier

III. Élection du nouveau bureau

I. BILAN MORAL

Par Valérie Dubslaff, Maude Williams, Naomi Truan, Bérénice Zunino, Agathe Bernier-Monod

I. Activités scientifiques

- Les 19 et 20 février 2015 a eu lieu le **Septième atelier de GIRAF-IFFD**, intitulé « **L'échange/der Austausch** », qui s'est tenu à l'Université de la Sarre, dans une perspective interdisciplinaire et franco-allemande. Maude Williams, co-organisatrice de ces journées, a présenté les difficultés rencontrées lors de la mise en place. Plusieurs désistements ont pu être remplacés au pied levé. Un autre problème rencontré tenait à ce que plusieurs participants ne maîtrisaient pas une des deux langues de l'atelier. Une réflexion a été amorcée sur l'intitulé très large des ateliers GIRAF-IFFD autour de notions comme « l'échange ». L'ancrage volontairement généraliste et interdisciplinaire tend à donner lieu à des manifestations manquant parfois de cohérence. Maude Williams recommande en outre que l'atelier soit co-organisé par des personnes qui se connaissent et habitent la même région. Les deux journées se sont bien passées et ont suscitées des discussions fructueuses. La **publication des actes** de l'atelier est en bonne voie. Idéalement, tous les textes seront entre les mains de Peter Lang dès septembre. L'éditeur a également accepté de prendre en charge les corrections, de langue et/ou de mise en page.

- **L'appel à projets pour un huitième atelier** aura lieu début 2016 pour une réalisation courant 2017. Les membres de l'association sont invités à y participer, une feuille de route, établie par les organisateurs précédents, est à leur disposition, pour les guider.

- La préparation de la **journée d'étude « L'identité à l'épreuve de l'interdisciplinarité : Linguistique, littérature et sciences sociales en dialogue/ Identität im Spiegel der Interdisziplinarität: Sprach-, Literatur- und Sozialwissenschaften im Dialog »**, qui se tiendra les 26 et 27 novembre 2015 au **Centre Marc Bloch** à Berlin démarre sous

les meilleurs auspices. Le financement est assuré par le Centre Marc Bloch, l'OFAJ, GIRAF-IFFD et l'Institut français d'Allemagne. Les organisateurs ont reçu une centaine de propositions de contributions. Le programme sera arrêté très prochainement.

- Une discussion a porté sur la **modification du format de l'atelier GIRAF-IFFD**. Est-il préférable d'abandonner un grand thème interdisciplinaire au profit d'une problématique plus resserrée appartenant à un seul champ disciplinaire ? L'interdisciplinarité peut être fructueuse et permet de garantir l'ouverture de l'association, dont le but est de mettre en relation des jeunes chercheurs issus d'horizons différents, mais travaillant sur des thématiques franco-allemandes. Dans le même temps, le recentrage sur une discipline permettrait de créer des réseaux plus durables entre doctorants ayant les mêmes objets d'études. Abandonner l'interdisciplinarité peut enfin se révéler un obstacle à la recherche de fonds.

2. Enquête

L'enquête sur « le **doctorat nouvelle mouture** : pratique et vécu » est née d'une idée de l'enquête lancée lors de l'AG de l'association en 2013. Elle s'inscrit dans la lignée des précédentes enquêtes de GIRAF-IFFD, sur la co-tutelle en 2007 et l'insertion professionnelles des jeunes chercheurs en 2009.

723 réponses ont été recueillies sur la plateforme *surveymonkey* entre mai et août 2014. L'analyse des résultats livre une vision contrastée du doctorat réformé. En ce qui concerne le profil type du répondant, il s'agit d'une femme, française, âgée entre 25 et 30 ans, vivant en couple, sans enfant, inscrite en sociologie ou en histoire, qui n'est pas forcément en cotutelle, mais tout de même très mobile. Les *a priori* sur les contraintes supplémentaires liées au processus de Bologne se trouvent en partie confirmés. Les perspectives professionnelles s'avèrent sombres. La limitation de la durée du doctorat à trois ans engendre un stress supplémentaire, sans que les doctorants modifient leurs sujets de recherche pour autant. Le financement se révèle également problématique. On observe en outre un climat d'insécurité psychique et affective. Une majorité de sondés éprouvent des sentiments de doute et la peur de l'échec. Le surmenage et la solitude imprègnent aussi leur quotidien. Globalement, le bilan est un peu plus sombre chez les Français que chez les Allemands. Des résultats positifs sont néanmoins palpables : la relation au directeur ou à la directrice de recherche est décrite comme satisfaisante ou très satisfaisante. Beaucoup de sondés témoignent d'un certain dynamisme associatif. Enfin, les travaux annexes (articles, colloques etc.) sont jugés plutôt positivement et sont choisis, plutôt qu'imposés. Aussi la perception globale du doctorat est-elle plutôt positive. Celui-ci apparaît comme une source d'enrichissement intellectuel et de rencontres. 75 % des sondés disent du reste se destiner à la recherche, ce qui démontre qu'ils apprécient le milieu universitaire et souhaitent y rester.

En ce qui concerne **l'exploitation de ces résultats**, des résumés seront diffusés à la rentrée auprès des partenaires de l'association. Des présentations plus détaillées lors de manifestations scientifiques sont aussi envisagées. L'intégralité des résultats de l'enquête sera mise en ligne sur le site au plus tard en 2016.

3. Relations avec les partenaires institutionnels

- Les relations avec l'**Association Bernard Grégory**, association dédiée à l'insertion professionnelle des docteurs dans les entreprises privées, sont au beau fixe. Une présentation de GIRAF-IFFD a été diffusée dans leur *newsletter* cet hiver. À noter que les

girafons bénéficient d'une réduction sur les activités de l'ABG.

- Le partenariat avec le **CIERA** fonctionne aussi très bien. Deux représentantes de GIRAF sont intervenues au **séminaire d'initiation au travail de thèse** en janvier 2015.

- GIRAF-IFFD a été invitée à participer à la rencontre « Deutsch-Französisches Alumni-Treffen » organisé par l'UFA à l'Institut Français de Berlin le 1^{er} décembre 2014.

- GIRAF-IFFD a assisté aux vœux de l'**OFAJ** le 29 janvier dernier à la Cigale à Paris ainsi que le 27 janvier à la *Kalkscheune* à Berlin. Valérie Dubslaff, la présidente de l'association a participé le 5 mars 2015 à un jury de sélection des établissements universitaires français autorisés à accueillir le programme de volontariat international allemand. Le 4 mai dernier, GIRAF-IFFD a co-organisé avec l'association Objectif Culture une journée sur la **commémoration du 8 mai 1945** en France et en Allemagne à **Ste-Foy-lès-Lyon**, financée par l'OFAJ. Deux girafonnes ont rencontré des élèves de 3^e, puis participé à une table ronde. Cet événement a fait l'objet d'un article dans la presse locale.

- Dans le cadre d'un projet de recherche initié par *Minor – Projektkontor für Bildung und Forschung e. V.*, GIRAF-IFFD a participé à un atelier sur le sujet de « L'intégration des immigrants français au marché du travail et de la formation professionnelle de Berlin » le 26 février 2015 et a pu présenter la situation des doctorants dans l'insertion professionnelle.

- L'association bénéficie également du soutien du **DHI** et est en contact avec la revue **Paris-Berlin**.

- Une coopération plus étroite avec l'**AGES** lors de leur prochain congrès est enfin envisagée.

4. GIRAF-IFFD online

Site internet <http://www.giraf-iffd.eu>

Le site internet continue à être actualisé régulièrement, mais gagnerait à être encore plus attractif. Une modification de la présentation est envisagée. Par exemple, le regroupement de certains onglets permettrait de gagner en visibilité. Une **galerie photos** pourrait mieux rendre compte des activités de l'association.

L'éventuelle mise en ligne d'un annuaire des membres de l'association est toujours à l'ordre du jour. La mise à jour régulière demanderait toutefois beaucoup de travail.

Le **formulaire d'adhésion** sera sans doute remodelé prochainement. Le numéro de téléphone pourrait être remplacé par des informations telles que le sujet de thèse et l'université d'inscription. La possibilité de remplir ce formulaire en ligne via *Google Sheets* pourrait représenter un gain de temps pour les membres de l'association.

Page Facebook

Parfois moins alimentée que le site, la page **Facebook** de GIRAF sera désormais alimentée plus souvent.

Liste de diffusion réservée aux membres de l'association

GIRAF-IFFD rappelle à ses membres que la liste de diffusion est une plate-forme de partage et que tous ses membres sont invités à l'animer. De plus, les adhérents doivent veiller à ne répondre aux mails de la liste de diffusion que par mail privé (**donc par un nouvel e-mail**) sauf si toute la liste est concernée.

Visibilité sur les réseaux professionnels : LinkedIn et Academia

GIRAF-IFFD sera désormais présente également sur le réseau professionnel pour jeunes chercheurs Academia. La page LinkedIn de l'association devra être alimentée plus régulièrement.

5. Antennes régionales

Sarrebruck : Créée en juillet 2014, l'antenne sarroise accueille un *Stammtisch* mensuel. Sa première manifestation a eu lieu en décembre 2014, avec la projection du film « Joyeux Noël », suivie d'une discussion. Des réunions d'informations sur le doctorat se sont tenues en février et en mai, en partenariat avec l'ABG. Une table ronde sur les liens entre littérature et géographie est organisée début juillet.

Contact : Maude Williams, mauddefagot@gmail.com ;

à partir de septembre 2015 : Jasmin Nicklas, jasmin.nicklas@uni-saarland.de

Berlin : L'antenne consiste essentiellement en un *Stammtisch*, qui réunit 5 à 6 participants réguliers. A Berlin, l'association souffre quelque peu de la très grande attractivité du Centre Marc Bloch, qui est déjà un lieu de sociabilité important dans la recherche franco-allemande.

Contact : Naomi Truan truan.naomi@gmail.com

Francfort : Les *Stammtische* fréquents depuis janvier 2015 rassemblent environ 5 participants réguliers, parmi lesquels une majorité de sociologues.

Contact : Bérénice Zunino, berenice.zunino@yahoo.fr

Paris : Les *Stammtische* rassemblent environ 5 personnes régulières, dont aussi des anciens membres parisiens de l'association.

Contact : Valérie Dubslaff, valerie.dubslaff@gmail.com

Grenoble : Malgré un bon démarrage avec la tenue de deux *Stammtische*, l'antenne devra être poursuivie à l'initiative des membres locaux, la girafonne fondatrice de l'antenne n'étant pas toujours à Grenoble.

Contact : Léa Renard, lea.renard@etu-iepg.fr

Lyon : Du fait de la présence de girafons à Lyon, la création d'une antenne peut être prise en considération, mais dépendra bien sûr d'**initiatives sur place**. En règle générale, les contacts avec les maîtres de conférences locaux et les anciens girafons sont très importants pour créer ou dynamiser une antenne locale.

Le bilan moral a été adopté à l'unanimité.

II. BILAN FINANCIER

Par Henning Fauser, trésorier

I. Bilan financier pour la période 14 juin 2014 – 18 juin 2015

1. État des comptes avant l'AG 2014 (arrêtés au 13 juin 2014)

- État des comptes au 13 juin 2014
 - compte courant : 930,45 €
 - livret bleu : 7.130,94 €
 - TOTAL 8.061,39 €

- TOTAL des subventions : 4996,01 €

Cette somme a été laissée sur le compte GIRAF-IFFD par les organisateurs des ateliers de 2009 et 2012 à des fins de publication ou de distribution des actes de leur atelier respectif.

 - * atelier 2009 : 3.410,52 €
 - * atelier 2012 : 1.585,49 €

- Somme disponible après l'AG : 3065,34 €
 - moins les dépenses pour l'AG 2013 (aide aux frais de voyage ; courses) : env. 300€
 - Somme réellement disponible après l'AG 2014 : 2.765,34 €

2. État des comptes avant l'AG 2015 (arrêtés au 18 juin 2015)

- État des comptes au 18 juin 2015
 - compte courant : 2.426,22 €
 - livret bleu : 10.217,76 €
 - TOTAL 12.643,98 €

- TOTAL des subventions : 9.103,12 €

Cette somme a été laissée sur le compte GIRAF-IFFD par les organisateurs des ateliers de 2009, 2012 et 2015 à des fins de publication ou de distribution des actes de leur atelier respectif.

 - * atelier 2009 : 3.410,52 €
 - * atelier 2012 : 1.585,49 €
 - * atelier 2015 : 4.107,11 €

- Somme disponible après l'AG : 3540,86 €
 - moins les dépenses pour l'AG 2015 (aide aux frais de voyage ; courses) : env. 300 €
 - moins les subventions pour la journée d'étude « L'identité à l'épreuve de l'interdisciplinarité » (Berlin, novembre 2015) : 100 €
 - Somme réellement disponible après l'AG 2015 : 3140,86 €

L'association a recruté **23 nouveaux membres** en 2014/2015 (n° 202-224).

GIRAF-IFFD regroupe actuellement **107 membres actifs**.

- 67 membres ont payé leur cotisation pour 2014-15

- 40 membres n'ont pas encore cotisé pour 2014-15
- * dont 25 n'ont pas cotisé depuis 2013-14
- * dont 12 n'ont pas cotisé depuis 2012-13

2. Statut des anciens de l'association

La proposition a été faite de créer les statuts de membres d'honneur pour les représentants d'institutions et de membres bienfaiteurs pour les anciens, qui servent de relais. On envisage également de faire apparaître les précédents bureaux de l'association sur le site.

3. Excédent financier

Les comptes de l'association présentent actuellement un solde positif de plus de 3000€. Cet excédent budgétaire, qui couvre six ans de frais de fonctionnement, apparaît à certains comme problématique pour une association à but non lucratif. D'autres insistent sur l'importance d'assurer l'avenir de l'association, eu égard notamment au soutien financier déclinant de l'UFA. De plus, ces deux dernières années ayant été exceptionnelles sur le plan du recrutement et des cotisations, la situation financière de GIRAF-IFFD pourrait être amenée à changer dans les années à venir.

Une proposition émanant de l'antenne berlinoise consiste à transformer la subvention de 100€ pour un projet en passe d'être réalisé (complément de financement) en une aide plus généreuse et transparente. Il convient en outre de communiquer davantage sur ces offres de soutien financier ponctuel.

Après discussion, on acte le principe de la création à titre expérimental pour un an, en sus de la subvention exceptionnelle de 100€, d'une **subvention de 250€ intitulée « bourse coup de pouce »**. Cette bourse sera allouée suite à un appel à projets par un comité de sélection de trois personnes désignées par le bureau pour une manifestation organisée par des membres de l'association. L'appel à projets sera lancé en septembre 2015.

L'attribution d'une subvention exceptionnelle de 100€ pour la journée d'étude berlinoise « L'identité à l'épreuve de l'interdisciplinarité » a été votée à l'unanimité.

Le bilan financier a été adopté à l'unanimité.

III. ÉLECTION DU NOUVEAU BUREAU

Katell Brestic, ancienne vice-présidente et chargée de projet, quitte le bureau de GIRAF-IFFD après de longues années d'engagement. Nous la remercions très chaleureusement pour tout ce qu'elle a fait pour l'association !

Le 20 juin 2015 a été élu, à l'unanimité des présents, le nouveau bureau GIRAF-IFFD :

Présidente : Valérie Dubslaff
Vice-Présidente : Bérénice Zunino
Secrétaire : Naomi Truan
Secrétaire adjointe : Annette Lensing

Trésorière : Agathe Bernier-Monod
Chargée de communication : Maude Williams
Chargé de communication adjoint : Robin Caballero
Chargé de projet : Henning Fauser

L'Assemblée générale a maintenu à l'unanimité des personnes présentes le siège de l'association à l'adresse suivante :

GIRAF-IFFD
c/o Valérie Dubsloff
21, rue du soleil
F- 75020 Paris

Rédaction du PV : Agathe Bernier-Monod et Pierre-Yves Modicom
Relecture : Valérie Dubsloff, Henning Fauser, Naomi Truan et Bérénice Zunino